

QUILLOTA CULTURAL

DIRECCIÓN DE CULTURA MUNICIPALIDAD DE QUILLOTA



CONOZCA A:
Paloma Kirchmann
POETA, ESCRITORA, CORRECTORA
DE ESTILO Y GESTORA CULTURAL

PÁG 14

- **Aniversario Biblioteca** PAG 6
- **Instrumentos para Chinchineros** PAG 22
- **Cantata Santa María** PAG 20

Quilota
Municipalidad
DIRECCIÓN DE CULTURA





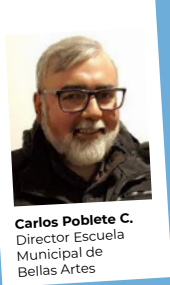
ARTE Y CULTURA EN NUESTRAS CALLES

Ubicada en el acceso Rotonda La Palma e inaugurada en diciembre de 2017 la **Plaza Tricentenario** nace por iniciativa del Municipio, impulsada por la empresa Colbún, con la ayuda de la comunidad, está conformada por tres murales levantados con **ecoladrillos hechos por alumnos de la comuna**. Mientras dos de ellos están revestidos con obras de muralismo y graffiti, los que muestran rasgos y lugares característicos de la comuna, como la Plaza de Armas, la agricultura, entre otros. El mural principal, es en el que se lee “QUILLOTA”, está adornado con mosaicos en su superficie.



Tiene una extensión de cerca de **dos mil metros cuadrados**, rodeadas por **jardines perimetrales**.

Nuestra propuesta de formación artística



Carlos Poblete C.
Director Escuela
Municipal de
Bellas Artes

Desde la Dirección de Cultura sostenemos la importancia de la Academia Formativa para la enseñanza de lenguajes artísticos, paradigma centrado en sus tres ámbitos: el objeto, con énfasis en los códigos, lenguaje y factura técnica; el sujeto, desarrollando sus potencialidades creativas, expresivas y reflexivas; y el contexto, generando relaciones interdisciplinarias insertas en la realidad social e histórica local.

De forma sincrética, tomamos elementos desde el Taller Medieval-Renacentista a la metodología Academicista y sus sucesores, sosteniendo la vigencia y necesidad de los postulados Modernos en la escena contemporánea en relación a la dimensión multifacética de la obra de arte, al rol activo del espectador y de su irrenunciable contextualización política y social.

Nuestras academias y talleres, abiertos a la comunidad, poseen estructura curricular y evaluación de aprendizajes, cuyos resultados son fraseos, coreografías, montajes, interpretaciones, argumentos, maquetas, bocetos y proyectos que deben entenderse como ejercicios o estados de avance que evidencian las etapas del proceso formativo, aportando así a la extensión, difusión y desarrollo integrado de las Artes y la Cultura desde y para Quillota.

INDICE DE CONTENIDOS

Arte y Cultura	2
Editorial / Indice	3
Opinión	4
Imágenes	5
Biblioteca Municipal	6
Escritores locales	10
"Sólo Folclore"	12
Artista local	14
Museo Histórico y Arqueológico	16
Cantata Santa María	20
Chinchineras Quillota	22
Autocine	24
Ensayo abierto	25
Centro Cultural	26
Placas Patrimoniales	30
Nuestros visitantes	32

QUILLOTA
CULTURAL
DIRECCIÓN DE CULTURA MUNICIPALIDAD DE QUILLOTA

PUBLICACIÓN DIGITAL
MENSUAL DE LA DIRECCIÓN DE
CULTURA DE LA ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE QUILLOTA



Quillota
Municipalidad
DIRECCIÓN DE CULTURA



Estefani Figueroa
Encargada Biblioteca
Municipal Melvin
Jones de Quillota

*El rol de una **biblioteca** en la cultura*

Las bibliotecas hoy en día desempeñan una labor esencial en el fomento de la alfabetización y el aprendizaje, es el establecimiento de las bases para el desarrollo y la custodia del patrimonio cultural y científico universal. La lectura y la alfabetización son dos de las habilidades fundamentales de la vida. Por ello las bibliotecas van a apoyar y promover la lectura y la alfabetización a través de: El acceso a libros de calidad, materiales de lectura y personal experto y/o capacitado.

La Biblioteca Pública 083 Melvin Jones de Quillota, actualmente ha trabajado en conjunto con los colegios y jardines infantiles de la zona, para fortalecer la promoción de la lectura y escritura tanto en las primeras infancias como en los jóvenes y adultos.

Por otro lado hemos elaborado estrategias para crear puntos de lecturas como por ejemplo en la Casa del Adulto mayor, Cescof de la ciudad, etc.

La visión de la Biblioteca es ser un espacio agradable y accesible, siempre orientada a la diversidad del usuario/a, ser un referente informativo para la gestión y transmisión del conocimiento y por supuesto, estén al alcance de todos y todas.

Creemos firmemente que el aporte que entrega la Biblioteca a la ciudadanía es importante, ya que logra conectar individuos y grupos en la comunidad, ayuda a establecer vínculos que fortalecen estas comunidades, ya sea de aprendizaje, salud, recreativa, etc. proporcionando expresión práctica a la mejora educativa, cultural y social.



ESTADIO MUNICIPAL LUCIO FARIÑA FERNÁNDEZ

Un 15 de septiembre del año 2010 fue inaugurado el Estadio Municipal Lucio Fariña Fernández, que ha recibido artistas de nivel internacional, además de la Expo-Feria “Yo Creo en Quillota”, que congrega cada año miles de asistentes. El estadio también a sido testigo de varias obras de teatro que se han presentado en el recinto. A lo largo del año colegios de la Provincia realizan galas artísticas, desfiles y competencias de bandas.



Biblioteca celebrará a lo grande un nuevo aniversario

Todas las actividades serán gratuitas

El miércoles 12 de octubre la Biblioteca Municipal Número 83 **Melvin Jones de Quillota** cumplirá **54 años** de funcionamiento, por lo que realizará distintas actividades virtuales y presenciales en el marco de esta festividad durante todo el mes en las que se destacan cuentacuentos para niños, capacitaciones en herramientas digitales, clubes de lectura, entre otras.

“Con estas actividades no solamente queremos fomentar la lectura, sino que también buscamos entregar distintas herramientas para el desarrollo de las personas”, señaló Estefani Figueroa Jorquera, encargada de la Biblioteca Pública Melvin Jones de Quillota. Además la bibliotecóloga agregó que incluso con estas iniciativas buscarán promover el cuidado del medioambiente.



Las actividades iniciarán con **“La Semana de la Ciencia”**, posteriormente habrá **cuentacuentos para niños**, se realizará una nueva versión de las **capacitaciones de “Biblioredes”**, se llevarán a cabo algunos **“clubes de lectura”**, entre otras.

“Esperamos una gran participación de la ciudadanía como lo han hecho durante este año, estamos muy felices de recibirles y juntarnos para poder tener una buena instancia de lectura”, comentó Estefani Figueroa Jorquera.



Para más información consultar a los correos biblioteca@quillota.cl Estefani.figueroa@quillota.cl, además de visitar la Biblioteca presencialmente de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 17:30, los viernes de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 16:30, y el sábado de 9:00 a 14:00 horas.



Nuestras OBRAS

LA RAZÓN DE ESTAR CONTIGO

AUTOR: W. BRUCE CAMERON

Para los amantes de los animales esta conmovedora historia sobre la esencia del amor incondicional... hermosa reconfortante, profunda y repleta de momentos de felicidad y risas.

Es una novela sencilla para su lectura, pero única en su género **"La Razón de estar contigo"** no es tan solo la historia emotiva de las múltiples vidas de un perro, sino también nos enseña que el amor nunca muere y que cada criatura en la tierra ha nacido con algún propósito.

Dado al gran éxito esta novela, fue llevada a las grandes pantallas y una vez más supo arrebatarse el corazón a todos.



RAPUNZEL CON PIOJOS

Para los más pequeños de la casa les recomendamos esta entretenida y divertida historia repleta de hermosas ilustraciones y personajes inolvidables.

En este cuento la conocida princesa creada por los Hermanos Grimm se enfrenta a una situación ¡¡¡complicada!!! ha entrado un piojo al palacio y con la mala suerte de que ha llegado a parar a la cabeza de Rapunzel.

Es un libro perfecto y más que recomendable para leerlo en casa, tenemos a una Rapunzel diferente a los cuentos que hemos leído siempre, unos divertidos piojos y varios personajes de otros cuentos como Blancanieves y los siete enanitos, el Flautista de Hamelin, la Reina de las Nieves y otros personajes de otros cuentos que vendrán a echarle una mano para deshacerse de esos simpáticos bichitos. No se lo pierdan.





San Martín N° 336 Quillota



biblioteca@quillota.com



Nuestras actividades OCTUBRE

20
22

En nuestro mes de Aniversario celebraremos los 54 años con variadas actividades:

- ▶ **3 al 8** seremos parte del **Festival de las Ciencias, "Chile, país de glaciares"**.
- ▶ **Miércoles** del mes **cuentacuentos** con la temática: **La importancia del cuidado del medio ambiente.**
- ▶ **Capacitaciones Alfabetización Digital:**
 - **3 al 14 de octubre:** Funcionarios de la Municipalidad.
 - **17 al 28 de octubre:** Capacitaciones a todo público.
- ▶ **Club de Lectura Virtual** abierto a todo público
- ▶ **Biblioterapia** para las Personas en Situación de Discapacidad (Presencial)
- ▶ **Taller Lúdico "Ejercitación de la memoria"** para Adulto Mayor (Presencial)
- ▶ **Club de Lectura Presencial** abierto a todo público
- ▶ **Club de Lectura Presencial** los días Sábados solo para funcionarios Municipales.



PARA AGENDAR ACTIVIDAD E INSCRIPCIONES:

Enviar correo electrónico a:
biblioteca@quillota.cl con
copia a:
estefani.figueroa@quillota.cl
para rellenar formulario
de inscripción.

Actividades: **GRATITAS**

HORARIO DE ATENCIÓN:

Lunes a Jueves : 9:00 hrs. a 14:00 hrs. 15:00 hrs a 17:30 hrs.
Viernes : 9:00 hrs. a 14:00 hrs. 15:00 hrs a 16:30 hrs.
Sábado : 9:00 hrs. a 14:00 hrs.

i

ESCRITORES
LOCALESA photograph of Claudio Bavestrello, a man with dark hair and a beard, wearing a dark blue blazer over a dark shirt. He is standing on a wooden balcony or deck, holding a book titled "Del río al cerro" in his hands. The background shows a wooden building with a tiled roof and some greenery, including a palm tree.

Claudio Bavestrello

Escritor e historiador

Claudio Bavestrello Ruz nació en Valparaíso en 1988, y hace más de 30 años que lleva viviendo en Lo Varela, un sector rural de San Pedro, en la comuna de Quillota. Criado entre campo y libros, los mitos, leyendas, historias y creencias de la memoria oral pronto lo cautivaron y se convirtieron en su predilección.

Sus estudios básicos los realizó en la **Escuela Abel Guerrero Aguirre de San Pedro**, mientras que su educación media la desarrolló en el **Liceo Santiago Escuti Orrego de Quillota**. Egresado de la educación secundaria, estudió Pedagogía en Historia y Geografía en la Universidad de Playa Ancha (Upla), titulándose en 2013. Desde ese momento empezó a desempeñarse como docente y coordinador académico en el Colegio Galileo, además de trabajar durante el 2021 como encargado del área de educación en el Museo Histórico Arqueológico de la ciudad.

En el año 2015, inicia su interés por la escritura, pero no fue hasta el año 2020 cuando su obra **“Del río al cerro: Mitos, leyendas y vivencias de la antigua Provincia de Quillota”** es escogida por la editorial EUV de la Pontificia



Universidad Católica de Valparaíso para ser asesorada en la postulación al **“Fondo del Libro y la Lectura 2021”**, del **Ministerio de la Cultura y las Artes y el Patrimonio**, quedando seleccionada.

“Del río al cerro” demuestra que la historia y sus tradiciones locales las hacen las personas; por lo que son importantes los relatos que se traspasan de generación en generación, donde se plasman tradiciones que forman parte de la identidad de una comunidad. Con este trabajo sobre los mitos y leyendas de la provincia, busca poder potenciar tradiciones, cultura y patrimonio, poniendo valor a la historia local.



Encuentra esta obra y más escritores locales en nuestra Biblioteca Pública 083 Melvin Jones de Quillota.

HORARIO DE ATENCIÓN:

Lunes a Jueves:
9:00 hrs. a 14:00 hrs.
15:00 hrs a 17:30 hrs.

Viernes:
9:00 hrs. a 14:00 hrs.
15:00 hrs a 16:30 hrs.

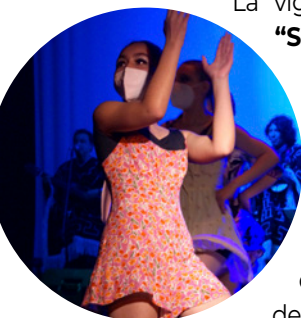
Sábado:
9:00 hrs.
a 14:00 hrs.

Las Fiestas Patrias se celebraron a lo grande en el Centro Cultural

Asistieron en total cerca de 400 personas como público.

La vigésima primera versión del evento **“Sólo Folclore”** reunió **11 agrupaciones de la región** vinculadas a la música de raíces folclóricas, y se llevó a cabo los días 9 y 10 de septiembre en el Centro Cultural Leopoldo Silva Reynoard. Esta actividad fue organizada por Brenda Rosales Bórquez, directora de la Academia Municipal de Danza de la Ilustre Municipalidad de Quillota.

“Lo fundamental del evento es entender la vigencia e importancia del concepto ‘Folclore’ que va más allá de una puesta en escena, sino que es el resultado de un trabajo de investigación, recopilación y adaptación al lenguaje artístico”, comentó Brenda Rosales Bórquez, creadora, gestora y directora de **“Sólo Folclore”**.



La iniciativa lleva realizándose por más de 20 años, habiendo tenido las últimas dos versiones en modalidad virtual debido a la pandemia. Esta vigésima primera edición del encuentro folclórico se hizo en dos jornadas, el 9 y 10 de septiembre en el Teatro Rodolfo Bravo y en la Plaza de las Artes, respectivamente.



Durante el primer día solamente se realizaron muestras musicales, a diferencia del segundo que contó además con artes integradas representadas por una muestra de la Academia Municipal de Bellas Artes, con escultura, cerámica y pintura, con temática de rescate “identitario”.

“El público fue receptivo en forma entusiasta pese a las restricciones de aforo y a las condiciones meteorológicas poco favorables para la función al aire libre, demostrando que existe un público cautivo para este tipo de eventos”, señaló Brenda Rosales Bórquez.



Los Suplicantes versos de Paloma

ARTISTAS
LOCALES



Paloma Kirchmann es una activa poeta, escritora, correctora de estilo y gestora cultural, con estudios en Estética y Filosofía, Inglés y Relaciones Públicas.

Ha participado en diferentes seminarios y talleres literarios y de escritura con destacadas figuras de la escena nacional. Ha participado en distintos encuentros poéticos: "Primer y último encuentro de poesía", org. Tintero marejada; Festival de poesía "La plaza de las letras", org.: Centro cultural Pablo Neruda; "Oratoire Poétique", org.: Soc. Francesa, Viña del Mar. Invitada al encuentro internacional, org.: "Mujeres de Pie", México; Encuentro cultural "Mujeres por Violeta", org.: Centro Cultural el vagón.

Ha publicado Antología "Poesía y prosa" (2017), "A contraviento" (2018), "Poetas a mar abierto" (2020) y "El cité de los muertos", relatos (2021)

Suplicantes



*Se hicieron viejos en el camino de las piedras
algunos iban otros van
algunos murieron otros desaparecieron
suben hacia el templo de los dioses sordos –los ignoran–
Los suplicantes se juntan con otros suplicantes
en medio del bosque cemento con atalayas verdes
el piélago de sus quejas se expande del pasado al futuro
entran al templo –está vacío– los dioses ocultos en falacias se mofan en el cenit
Los suplicantes dan vueltas desencajados y sin respuestas
cubiertos de fatiga y encallecidos sus dedos
con el desgarrar de la súplica visten las arrugas de sus gargantas
que se estampa con su eco en la noche y son luciérnagas sus ojos
resisten el veneno velo de bruma en verde como si fueran libres
Los suplicantes dormidos sueñan hace ocho lustros que piden cambios
llenos de ignota comprensión el sueño se convierte en pesadilla
al despertar la pesadilla es el RECHAZO*



Museo inició las Fiestas Patrias con muestra de instrumentos de cuerdas

La actividad también contó con personas vestidas de época y trajes típicos chilenos.



Este lunes 12 de septiembre en las dependencias del Museo Histórico Arqueológico de Quillota, en marco de las actividades de la semana de Fiestas Patrias, se realizó el lanzamiento de la exposición **“Cuerdas de antaño: El alma de la fiesta”**. Esta exhibición se pudo llevar a cabo gracias a la colaboración del espacio local con el Museo Arqueológico de Los Andes.

“Decidimos presentar esta colección para dar un sentido de celebración y musicalidad con los instrumentos de cuerdas, ya que podemos decir que estos eran el alma de las fiestas en las celebraciones antiguamente”, comentó Pamela Maturana Figueroa, encargada del Museo Histórico Arqueológico de Quillota y maestra de ceremonia en el lanzamiento de la colección.





La exhibición **“Cuerdas de antaño: El alma de la fiesta”** cuenta con **19 instrumentos**, los que eran usados en tiempos de la época de la colonia y la república, las cuales se usaban en celebraciones como las chinganas, en las tertulias, entre otras instancias, dentro de todos los estatus sociales. Esta colección fue prestada por el Museo Arqueológico de Los Andes, y además el montaje y las vitrinas fueron realizadas por Paola Figueroa Pérez, directora de “TP Art Gallery”.

“La exposición estuvo hasta el 30 de septiembre con muy buen recibimiento del público (...) pronto tendremos más novedades y actividades muy interesantes”, señaló Pamela Maturana Figueroa.



Para solicitar una visita guiada al Museo o que este visite algún establecimiento educativo se debe mandar un correo electrónico a museoquillota@gmail.com; y sus horarios de atención son de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 17:30, y los viernes de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 16:30.

“UN DIÁLOGO PERMANENTE CON LA COMUNIDAD”

Nuestros TESOROS

Trariwe o faja femenina mapuche

La palabra “trariwe” en mapudungun, refiere al acto de amarrar. Consiste en una prenda de vestir que se ubica alrededor de la cintura, exclusiva del mundo femenino mapuche. Son las mujeres especialistas o “duwekafe” quienes conservan y expresan en los textiles la cosmovisión mapuche.

Pieza donada por Don Eduardo Linqueo Linqueo.



Jarro

Vasija cerámica de adscripción cultural Diaguita Incaica. Su decoración es característica de lo que reconocemos como diaguita, posee dos bandas de incisos reticulados, el cuerpo con dos bandas horizontales unidas y decoradas con grecas y escalerados en rojo y negro.

Pieza del Sitio
Estadio de
Quillota.





San Martín N° 336 Quillota



museoquillota@gmail.com



www.museoquillota.cl

Nuestras actividades

OCTUBRE

20
22

- ▶ **FESTIVAL DE LA CIENCIA 2022**
Del 2 al 9 de octubre, evento que busca celebrar la importancia de las ciencias, la tecnología, el conocimiento y la innovación, entre otras actividades.
- ▶ El MHAQ en colaboración con la Oficina Municipal de Medio Ambiente, tienen las siguientes actividades para toda la comunidad:
 - **Miércoles 5 de octubre** 10:30 hrs. Charla **“Humedal Urbano Mayaca”** en Museo Histórico Arqueológico de Quillota.
 - **Jueves 6 de octubre** a las 9:30 hrs. **Ruta Humedal Urbano Mayaca**, Punto de encuentro en calle Maipú N° 330, Plaza de Quillota. Traslado en microbus municipal. Inscripciones a museoquillota@gmail.com / cupos limitados
- ▶ **12 al 28 de octubre MUSEO ARTEQUIN DE VIÑA DEL MAR EXPOSICIÓN “LA HABITACIÓN DE ARLÉS DE VINCENT VAN GOGH”**
- ▶ **EXPOSICIÓN ITINERANTE “MUSEO EN TU COMUNIDAD: ¿VIAJEMOS EN EL TIEMPO?”** Es una muestra que presenta los contenidos sobre los primeros habitantes del Valle de Quillota **¿Cómo puedes solicitarla? y más antecedentes** al correo: museoquillota@gmail.com con copia a patricia.yanez@quillota.cl, indicar fecha y dirección, duración: 1 semana.
- ▶ **VISITAS GUIADAS**
¿Cómo puedes solicitarla? y más antecedentes al correo museoquillota@gmail.com, o dirigiéndose personalmente al museo ubicado en calle San Martín 336, Quillota



HORARIO DE ATENCIÓN:

Lunes a Jueves:

9:00 hrs. a 14:00 hrs.

15:00 hrs a 17:30 hrs.

Viernes:

9:00 hrs. a 14:00 hrs.

15:00 hrs a 16:30 hrs.

Entrada:
LIBERADA

Orquesta Municipal realizó su primer ensayo abierto



La actividad duró dos horas

La Orquesta Municipal de Música Popular de Quillota (Ompmq), **el viernes 23 de septiembre** en el Teatro Rodolfo Bravo del Centro Cultural Leopoldo Silva Reynoard, llevó a cabo uno de sus ensayos el cual fue abierto para que personas interesadas pudiesen asistir como público. Durante la muestra se dio a conocer el repertorio de la agrupación, el que es únicamente de artistas chilenos.



“Esta instancia fue todo un desafío, debido a que estamos (como Orquesta) debutando con un público en vivo (...) algunos chicos estaban nerviosos, ansiosos, otros relajados, pero se sintieron acompañados ya que les vinieron a ver sus familiares y cercanos”, señaló Elías Amigo Ayala, director de la Ompmq.



Los ensayos presenciales de la Orquesta iniciaron durante las primeras semanas de agosto, teniendo como objetivo agrupar a estudiantes de



las distintas disciplinas de la Academia Municipal de Música, en compañía de otros músicos de la zona que se quisieran integrar para apoyar esta iniciativa, y así poder preparar un repertorio de música popular con variados instrumentos

para presentarse primeramente en la **“Expoferia, yo creo en Quillota 2022”**.

En cuanto al repertorio mostrado, este se encuentra inspirado en artistas chilenos oriundos de la zona, como lo son el **grupo Congreso, Luis Dimas, Mon Laferte y Pascuala Ilabaca**. El ensayo contó solamente con música instrumental, esto debido a que luego de algunas semanas se sumarán voces de integrantes del Taller de Canto Popular de Quillota.

“Pese a que nos han tocado un fin de semana de elecciones y Fiestas Patrias, en los que no hemos trabajado, las semanas que hemos asistido han sido bastante provechosas y hemos podido sacar adelante el repertorio”, comentó Elías Amigo Ayala.





Hermanas quillotanas: “Somos las únicas chinchineras en la región”

Ofrecen sus productos por redes sociales

Las hermanas **Carla y Anita** viven en la comuna de Quillota, y luego de que su abuelo hace varios años empezara a dedicarse a la elaboración de bombos chinchineros, para eventos como fiestas de las vírgenes, entre otros, ambas decidieron seguir el legado. Por lo mismo, en la actualidad fabrican este instrumento musical de manera personalizada para cada interesado.

Las primeras creaciones de bombos chinchineros se remonta **hace 50 años atrás, donde Carlos del Rosario González Guzmán, abuelo de Carla y Anita, un mueblista y reparador de instrumentos musicales, nacido en Petorca, inició esta producción de manera artesanal.**



Puedes buscarlas en Instagram **@bombo.carlani** y en Facebook como **“Bombo Chinchinero Carlani”**

Posteriormente a esto su hijo, Carlos del Rosario González Núñez, un luthier, siguió el oficio.

Luego de cincodécadas de iniciadas las primeras elaboraciones, las hermanas Carla González Leiva y Anita González Leiva, deciden seguir con esta herencia familiar ya que para ellas el utilizar este instrumento

“desarrolla capacidades musicales” e incluso “puede ayudar a elevar el autoestima”.



Ambas emprendedoras venden bombos chichineros personalizados en su totalidad, ya que el cliente puede solicitar este en distintos tamaños, colores, entre otros aspectos; además de vender murgueros tanto para adultos como para niños, con la finalidad de ser usados dentro de los estadios.

Carla y Anita son las únicas mujeres de la Región de Valparaíso que se dedican a la elaboración de bombos chinchineros, y en la actualidad reciben pedidos a lo largo de todo Chile. Las hermanas esperan poder seguir muchos años con este oficio que es una herencia familiar que esperan que nunca se pierda.

Estadio Lucio Fariña
tuvo nuevamente.

autocine



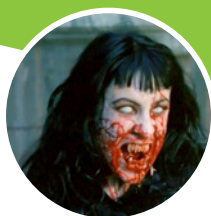
PRÓXIMA EXHIBICIÓN

SANGRE ETERNA

Viernes 14 Octubre - 20:00 hrs

La actividad
formó parte de un
ciclo de cine de películas chilenas.

El viernes **9 de septiembre** se llevó a cabo una nueva jornada de autocine en la Cancha Número 3 del Estadio Lucio Fariña Fernández, donde se exhibió la película **“Taxi para 3”** del director chileno Orlando Lübbert. Esta actividad fue organizada por el Centro Cultural Quilpué Audiovisual en conjunto con la Ilustre Municipalidad de Quillota.



“Estamos muy contentos de seguir con las funciones de autocine en distintos puntos de la región y que mejor que un clásico del cine chileno como es Taxi para tres, una película de comedia negra con gran elenco”, señaló Alexis Sánchez Baeza, director ejecutivo de Quilpué Audiovisual.



Para informarse sobre más iniciativas y futuras exhibiciones de autocine organizadas por Quilpué Audiovisual puedes acceder a **www.quilpueaudiovisual.cl** o a sus redes sociales como **“Quilpué Audiovisual”**.

Cantata Santa María fue todo un éxito en el Centro Cultural

PÁG
25

QUILLOTA CULTURAL
SEPTIEMBRE 2022



La actividad tuvo entrada liberada

El sábado **24 de septiembre** en el Teatro Rodolfo Bravo del Centro Cultural Leopoldo Silva Reynoard se presentó la Cantata Santa María de Iquique, siendo dirigida por el folclorista **Roberto Palma**, con la participación de la agrupación **“Valle del Aconcagua”**. El evento contó con música en vivo además de bailarines y actores que interpretaban cada acto.



“Era muy importante para nosotros como agrupación poder realizar esta actividad, ya que está en el marco de la celebración de nuestro aniversario número 40”, señaló Roberto Palma, director del conjunto “Valle del Aconcagua”. Además el músico agregó que **fue muy emocionante para él y sus compañeros ver lleno el Teatro de público**.

La agrupación “Valle del Aconcagua” se formó en Quillota un 17 de octubre de 1982, siendo un grupo de adultos con gusto por el folclore nacional, teniendo la idea de crear un conjunto para transmitir el baile y las raíces de este género musical.

El evento tuvo en el escenario, además, al conjunto **“Proyecto Parlante”**.





¿Qué hicimos en

SEPTIEMBRE?

“El enjuiciamiento de Pedro Urdemales”

Obra de teatro
TRES FUNCIONES:
10:30, 12:30 y 19:00 hrs.

JUE
8

Una obra de teatro de alto nivel se presentó en doble función escolar y función público general por parte de la Compañía de Teatro Tranvía, quienes deleitaron a los asistentes.



MIÉ
7

Taller Cine
Memoria, película
“El burócrata
González”/ 15:30 hrs.



MIÉ
7

Película
“Mi País Imaginario”
(FECICH)
19:00 hrs.



SAB
10

**Sólo Folclore
Academia de Danza**
16:00 hrs.



SAB
10

**Presentación Grupo
musical "Acuarela"**
Agrupación Crin / 15:30 hrs.



MIÉ
14

**Taller Cine Memoria,
película "Valparaíso
mi amor" (FECICH)**
15:30 hrs.



MIÉ
14

**Película
"Blanco en Blanco"**
(FECICH) / 19:00 hrs.



VIE
23

**Ensayo Abierto
Orquesta Municipal**
15:30 hrs.



SAB
24

**Cantata
Santa María**
20:00 hrs.

CENTRO CULTURAL
LEOPOLDO SILVA REYNOARD

CARTELERA OCTUBRE 2022

MIÉRCOLES 5

20:00 OBRA
"PELÍCANO"
PRESENCIAL
ENTRADA LIBERADA



SÁBADO 8

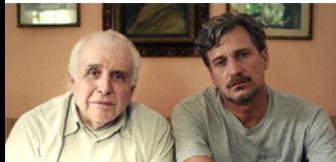
20:00 QUILLANTAY
ACRIOLLARTE
PRESENCIAL
ENTRADA LIBERADA



FECICH
FESTIVAL DE CINE CHILENO

PRESENCIAL
ENTRADA LIBERADA

VIERNES 7 - 19:00 hrs.
"LA MEMORIA DE
MI PADRE"



VIERNES 14 - 16:00 hrs.
INMERSIÓN
(ESTRENO NACIONAL)



VIERNES 14 - 20:00 hrs.
EL AGENTE
TOPO





Av. 21 de Mayo N°200 Quillota



332 295 400 - 332 295 401



centro.cultural@quillota.cl



MANTENCIÓN

LUNES 17 AL DOMINGO 31

Cada 4 meses se realiza mantención y aseo profundo en el Teatro "Rodolfo Bravo" del Centro Cultural, con el objetivo de extender la vida útil de los equipos eléctricos, electrónicos y mecánicos.



Talleres externos Segundo Semestre Año 2022

Quillota
Municipalidad
DIRECCIÓN DE CULTURA
CENTRO CULTURAL

TALLER	HORARIO	VALOR
Orange Dance Urban	Miércoles 18:30 a 21:30 hrs.	Matrícula \$5.000 ó Mensual \$19.000
Clases de Inglés niños	Miér. 17 a 18 hrs. - Sáb. 12 a 13 hrs.	Mensualidad \$24.000
Clases de Inglés adultos	Miér. 10 a 11 hrs. - Sáb. 10 a 11 hrs.	Mensualidad \$24.000
Yoga infantil "Kamaytaller"	Jue. 17 a 18 hrs. - Jue. 18 a 19 hrs.	Clases \$4.000
Yoga para adultos	Jueves 12:00 a 13:30 hrs.	Clases \$4.000
Quillantay	Viernes 18:30 a 21:30 hrs.	Pago Mensual
Valle del Aconcagua	Lunes 19:00 a 22:00 hrs.	Pago Mensual
Sempiterno	Lun. 18:30 a 20:30 hrs. - Sáb. 15 a 19 hrs.	Mensualidad \$10.000
Baile y apoyo audiovisual niños	Lun. 17 a 18 hrs. - Vier. 16:00 a 17:00 hrs.	\$20.000 al mes por dos sesiones a la semana.
Baile y apoyo audiovisual adultos	Lun. 18 a 19 hrs. - Vier. 17:00 a 18:00 hrs.	\$20.000 al mes por dos sesiones a la semana.
Danzas Árabes As-Salam	Jueves 19:00 a 21:00 hrs.	Clases \$3.000
Taller de coreano	Miércoles 18:30 a 19:30 hrs.	Mensualidad \$20.000
Taller de tango queer	Viernes 18:00 a 20:00 hrs.	Clases \$4.000 ó Mensual \$15.000
Al son de las espuelas	Martes 19:00 a 21:00 hrs.	Pago Mensual
Hip Hop y K-pop nivel básico	Sábado 11:00 a 12:00 hrs.	Clases \$5.000 ó Mensual \$18.000
Hip Hop y K-pop nivel avanzado	Sábado 12:00 a 13:00 hrs.	Clases \$5.000 ó Mensual \$18.000



Inauguran proyecto de placas patrimoniales en Quillota

La actividad tuvo una charla previa en el Museo

Durante la tarde de este martes 27 de septiembre en la Plaza de Armas, se llevó a cabo la inauguración del proyecto

“Quillota, recorriendo su historia”, el cual consta de placas informativas en distintos lugares y monumentos de la ciudad. A la ceremonia asistió el alcalde Óscar Calderón Sánchez, el concejal Eduardo Ormazabal Mayol, y distintas autoridades de la Dirección de Cultura y la Oficina de Turismo.

“Este es un ejemplo de como distintas áreas del municipio se coordinan y trabajan en conjunto, en este caso pudiendo poner a disposición de la comunidad parte de la historia, que generalmente las generaciones nuevas no conocen”, señaló Óscar Calderón Sánchez, alcalde de Quillota.



El proyecto nació a fines del 2021 como una idea del Museo Histórico Arqueológico de Quillota, el cual inició un trabajo en conjunto con la Oficina de Turismo, pudiendo así en un par de meses poder avanzar rápidamente

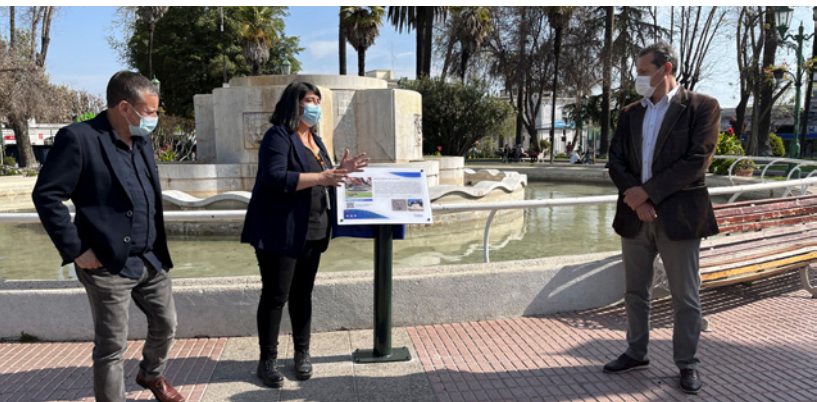
con la iniciativa que busca destacar distintos lugares de la comuna y poder informar el porqué son importantes. Esta información consta de una placa de texto con datos e historia acompañada de un código QR el que dirige a la persona a un texto mucho más extenso acerca del monumento e incluso un video explicativo del mismo.

“Siempre se habla que Quillota tiene lugares históricos, pero no todas las personas saben donde quedan, por lo que esta iniciativa busca que las personas sean sus propios guías turísticos”, comentó Pamela Maturana Figueroa, encargada del Museo Histórico Arqueológico, quien fue parte de la ceremonia y dio inicio a esta.



La jornada constó de la inauguración de tres placas dentro de la Plaza de Armas de Quillota, y una a las afueras del Colegio Roberto Matta. Al finalizar el recorrido las autoridades señalaron que aun faltan varios sitios más que destacar, por lo que se espera dentro de un año poder llegar a un total de 60 monumentos.

“Es muy necesario que esta iniciativa se siga desarrollando ya que no solamente se ve desde una mirada turística, patrimonial e histórica, sino que también desde el desarrollo económico de la comuna”, mencionó Natalia Munizaga Vásquez, miembro ejecutor del proyecto ***“Quillota, recorriendo su historia”*** desde la Oficina de Turismo.



NUESTR@S
VISITANTES

EDUCACIÓN Y CULTURA



Las alumnas de kinder del Colegio Canadá visitaron la Biblioteca Municipal Melvin Jones el día 7 de septiembre, donde se realizó un cuentacuentos.



NUESTROS
VISITANTES

EDUCACIÓN Y CULTURA



La Biblioteca Municipal Melvin Jones realizó una visita al primero básico del Colegio Nuevo Horizonte de Quillota el día 14 de septiembre, donde se realizó un cuentacuentos.



NUESTROS
VISITANTES

EDUCACIÓN Y CULTURA



La Biblioteca Pública Municipal Melvin Jones realizó una visita al Jardín Infantil "Villa Paraíso" el 9 de septiembre, donde se realizó un cuentacuentos.





Los alumnos y alumnas de la Escuela Básica Ulda Arcena de Nogales, Escuela Lo Narvaez de Olmué, Escuela Teniente Merino de Limache, y el Colegio Cedip y Robert and Rose de Quillota, visitaron el Centro Cultural Leopoldo Silva Reynoard el día 8 de septiembre, donde se realizó la presentación de la obra “El Enjuiciamiento de Pedro Urdemales”.



NUESTRO@ VISITANTES

EDUCACIÓN Y CULTURA



El Museo Histórico Arqueológico de Quillota realizó una muestra de la exposición itinerante en el Colegio Niño Jesús de Praga desde el día 5 de septiembre (la cual duró 5 días), visitado por alumnos y alumnas de distintos cursos.



NUESTROS VISITANTES

EDUCACIÓN Y CULTURA



Los alumnos y alumnas de prekindergarten del Colegio Valle de Quillota asistieron al Museo Histórico Arqueológico de Quillota el día 13 de septiembre, donde se realizó una visita guiada.



NUESTRO@ VISITANTES

EDUCACIÓN Y CULTURA



Los alumnos y alumnas del Proyecto Educativo “Cedip” en su “Taller de tránsito a la vida adulta” asistieron al Museo Histórico Arqueológico de Quillota el día 22 de septiembre, para disfrutar una visita guiada.





PRINCESA ALBA

22:00 horas

28
OCTUBRE

Quillota Municipalidad en ciudad con Quillemos



PAILITA

23:00 horas



BOMBO FICA

22:00 horas

29
OCTUBRE

Quillota Municipalidad en ciudad con Quillemos



GORROS de Amor

23:00 horas



Zumbale Primo

22:00 horas

30
OCTUBRE

Quillota Municipalidad en ciudad con Quillemos



SANTA FRIA

23:00 horas



GE 39

22:00 horas

31
OCTUBRE

Quillota Municipalidad en ciudad con Quillemos



CHICO TRUJILLO

23:00 horas



01

NOVIEMBRE
22:00 horas

MIRANDA!

expoquillota